

號四二第  
址社  
式書武街柳東  
中下樓售發有  
外路版出總每  
中局刷印新陳

三

前有面道橋是新近填築，我到時歡迎，便松下讀書。或在中橋餞別，開過去要發生危險。六點乘轎由武安山轉。六點乘轎由武

刀筆歌

第七段

馬

山轉。六點乘轎由車武，賊擾口令到臨

△ 馮隱居泰山雲臺未就

山轉。六點乘轎由車武，賊擾口令到臨

勇：：：：：  
敢：：：：：  
...●  
車一輛特製  
，載了

的人，將不留意；但  
的，開過去要發生危  
縮人……李，在鐵道  
上前行，司  
於下，黃於三早四點到  
泰安天尚未明，泰安縣  
警隊，接到駐歡迎，僱  
安山轎。六點乘轎由車  
再前行普照寺至寶洞  
已可設祭柏蒼松中隱隱  
望見，馮之術歸，攜有  
松下讀書。或登中峰  
武，喊援口令，到龍泉

陳列  
拍賣  
廉價  
適用  
歡迎參觀  
合拍賣

整布紮腰，面色紅潤。山見扶危濟困云云。

當偕黃氏赴寺內西屋。

(完)



笑笑笑  
嫵太太外史  
真正妙滑稽  
處呀笑掉描  
寫香艷細膩  
並不俏男女  
都可看老幼  
部可瞧成都  
社會黑幕盡  
知道書存無  
多要買請早  
每部定價四  
角本報代售

重慶市民銀行  
成都分行宗旨  
(一)發展市廛經濟  
(二)鼓勵市民儲蓄  
(三)竭誠服務社會  
本行十二月一日開  
幕備有贈品歡迎存  
戶行址重慶臨五十  
六號

三吊錢

昌隆號新到製革靴  
樓上錫記舊店添售  
建南土又二層樓上  
荷土特加一分歡迎  
來賓

小舞台

刀筆誤  
票價每位二百

宗朝韓

二十七回  
徐羣一夜遇三美  
周剛兩次謁二雄

徐羣走出艙艙小解。見一輪明月。散照江上。映着水天一色。景最絕佳。留覽觀望。離愁難捨。便在艙中。將秀英詩才所看之書。取了出來。坐在船頭。想對月觀書。這此良宵。朱翁父女。不忍拂他盛意。只得睡去。徐羣坐在船頭。一望江天無涯。四野靜寂。惟見孤鷺兩飛。射影成趣。頓時心曠神怡。將書攤開一看。原來是一本楚詞。不覺成韻。頓生心緒。因大吟幾句。傳地之才。尚不見用於當時。竟自含恨而死。我何人斯。敢望飛黃騰達。不知後來作何結果。想起父仇。更是凄惻欲涕。正自出神。忽覺小舟蕩漾。竟自順流而下。原來纜繩被水冲脫。船如放箭一般。那消片刻。已到大同府碼頭。徐羣見兩岸停泊無數船隻。自己的小舟。已靠在隻大船側邊。遙望岸上。燈火繁耀。攘往熙來。尙是熱鬧。徐羣一看。正是前日登岸的所在。惟恐被人窺破。不由心中忐忑。正欲出港。忽從頭上。換了一盆熱水下來。當時滿身淋漓。徐羣大怒。回頭一看。却是靠近。大船上面站立一個美婢。手中端着銀盆。滿臉堆笑道。婢子一時粗心。失手撲濕。衫。請相恕罪。徐羣本要發作。因見是一個女子。又笑臉陪罪。只得作罷。這時江風一吹。頓覺微有生寒。心想無有衣服更換。還探冷天。怎生是好。當即嘆息道。撲濕衣衫。固不打緊。無奈學生。是一寒儒。衣服只此一套。值此寒天。如何是好。說罷。不住嗟嘆。自恨命薄。美婢見他長髮縮縮。心中好不過意。便向徐羣道。婢子聽相公之言。慚愧萬分。現在我們船上。爐火甚熾。相公請赴船來。候將衣服烘乾。再行轉來。不知相公。可願意否。徐羣道。既有爐火。待我烘乾就是。當即翻過大船。美婢引他走到快艙。悄聲說道。相公在此。勿要高聲。待奴婢去將火爐端出。船來少時果然端出來。徐羣先將面衫脫下。在爐上烘看。美婢也替他烘烤頭巾。二人坐在爐邊。徐羣便問他主人姓名。美婢

道。我爺爺是山西節度使。名叫余翥。榜上已經發卸。昨日船行到此。就有人請他待宴。已停泊兩日。此時尚未回船。奴纔因時候小姐晚妝已畢。出來傾倒面水。不料撲在相公身上。徐羣笑道。怪不得滿身都是脂粉之香。原來才是小姐的面水。徐羣面說完。忽聽咳嗽一聲。兩人都駭了一跳。接着便聽見嬌聲呼喚春桃。美嬌聞呼大驚。急棄了頭巾。慌忙跑去了。少時婢女走出。拿了一個包袱。笑向徐羣道。我們小姐。說你是你寒儒。特送你舊衣二套。紋銀二十兩。你現在可有衣換了。快來穿罷。徐羣止色道。學生雖窮。却非受嗟來食者。衣銀原璧歸趙。心領小姐盛情。婢女笑道。看你不出。年紀輕輕的。還這般志氣。只是我家小姐。向不做善事的。今夜對你。雖是衣舊銀微。却比較起來。真算例外。並且我從旁替你說了許多的好話。你現在不要。豈不辜負人家的心了。徐羣再四不要。婢女強迫要收。兩人正在談話。忽聽環佩叮咚。小姐已揭開布幔。呼喚春桃。徐羣眼快。急搶前施禮道。天涯遊子。幸承垂憐。敢不領受。惟學生非王孫之流。不敢拜漂母之賜。尚望原諒。說畢又是一揖。急得小姐羞退兩難。慌忙還禮不遑。嬌羞說道。奴初誤君之窮途寒儒。故有銀衣之贈。及聞高論。具見志博九疋。非同凡器。綢羅大雅。幸勿見懷。徐羣笑謝道。千里鴻毛。尚感盛情。既屬知我。實謝厚愛。說畢。取了銀衣。正欲辭別回船。忽聽一聲咳嗽。岸上下來一乘大轎。前面四對提燈。引路前行。婢女看見。驚惶萬狀。急送徐羣回船。誰知小舟。隱隱俱無。徐羣也自着急。婢女更是急得手忙脚亂。無有主意。忽聽小姐。又在呼喚。隨即回身轉去。徐羣見小姐。向春桃附耳說了幾句。春桃笑容可掬。回身又向徐羣耳邊說了幾句。徐羣聽見。也無可如何。愁容滿臉道。事已至此。任憑你們處置。總要不使我過於吃虧。一有機會。就要救我出來。不是你主婢面上不好看。我決不容應的。春桃笑道。你的話過多。真是讀書人的道理多。話也多。說着低聲笑道。不是小姐真心愛憐你。誰顧担驚受怕的。做這些事。還不快來。徐羣揭開布幔。夢進船艙。見小姐站在側邊。盈盈含羞。斜視船板上放的一口大皮箱。微微發笑。春桃在後催道。快回進去。老爺要上船了。

道光年間，狀元蕭

聖旨，降旨免其狀元，夫以一聯而去其官，則其聯之利害可知矣，爰將其聯介紹於左，以供賞評，聯長約二百餘言。

在南洋婆羅洲中部的地方，有一種民族名叫「陽仔人」我們從他的

在南洋婆羅洲中部的地方，有一種民族名叫「陽仔人」我們從他的

示你又不是第一次辦這  
麼，老婦一言不發，阻

勢，老婦帶哭說道：「胡大爺，不是我老娘放刁，也不是要賄害地方，實在是出了重盜，沒有人肯出售女兒，老婦雖是糊塗，難道不怕縣太爺買麼？」那人搖頭道：「我不信，你只是胡說。」老婦道：「大爺不信，請到各處牆壁上的招貼，老婦早已懸金購買，如有人願把女兒對售者，情願給銀二百兩。」老婦道：「你這該死的妖巫，敢拿大爺面前扯謊，明天已是致祭之期，若不好好的把重女辦到，就把你送藥子毒做犧牲，月娘說老婦是個女巫，又說是什麼犧牲，很為路義，便即分開人衆而入，擠笑問那人道：「請問大爺究竟是什麼一回事？」那人把月娘看了一看，見他滿臉和氣，便對姑娘們有所不知，我們這武陽關的面積，有一坐尖山嶺，這山不甚高大，却生得異常險峻，山上有所古廟，廟前有座石壁，石壁的背后，有一個巨洞，洞中并無他物，乃一條神色的窟穴，這裏從沒有人見過，據說已經修煉得道，能小能大，能隱能現，平時不顯山洞，

而說表情，金翠的裝束，一望而知是近代的一個野蠻民族。嘮仔人的男子們，大都面孔猙獰可怕，具有鬼悍剛勇的氣概，可是若說與他們的女郎，有的却非常秀麗，柔美的陪襯，盛之令，魂銷，所以自來在那裏的華僑，很多爲他們的美色所誘，以至結合爲夫婦的，這樣看來，嘮仔人的女郎，難道是天賦獨厚，不是的，聽說他們在十二三歲時，她們的家長，特做了一具木欄，叫她們住在那裏面，於是她們便不能出木欄一步，無論食飯，睡覺，大便，都在這具木欄裡，日惟用米漿塗抹渾身面孔而已，恒在這時候，外人是不許窺見她的，如果偷見了，定加以處罰，她們在木欄內的時期，在從前聽說有久至二三年的，後來有的因爲不見天日太久，變成精怪，於

---

來的吧，

是自後纔減短處女住木欄內時期，現在最久的，都不過一年，女子尚未出欄時，她們的家長，多已將婚事辦好，所以一調出欄，便舉行結婚禮，惟此等女子，類皆指爲有錢的家世，因爲貧賤之家，生活困難，安暇及此，由此看來，嘮仔人的女郎，所以有那麼迷人的美色，大概是處女時在木欄裏鍊